



Dostępność to duży temat, rozmowa z Mateuszem Biernatem

Opis kadru:

Na ekranie postać wysokiego mężczyzny. To krótko obcięty szatyn, z zarostem i w okularach o ciemnych oprawkach. Mężczyzna ma różową koszulę z krótkimi rękawami.